

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства,

традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Содержание учебного предмета

	Знакомство с учебником по литературному чтению.
	<p>Летописи, былины, жития- 7ч</p> <p>Из летописи: «И повесил Олег щит свой на врата Царьграда. Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки». Прозаический текст былины в пересказе Н. Карнауковой. Житие Сергия Радонежского. Проект: «Создание календаря исторических событий». Оценка достижений.</p>
	<p>Чудесный мир классики- 16ч</p> <p>П. П. Ершов «Конёк-Горбунок». А. С. Пушкин. Стихи. «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарование...».</p> <p>«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». М. Ю. Лермонтов «Дары Терека». Ашик-Кериб. «Турецкая сказка». Л. Н. Толстой «Детство». Басня. «Как мужик камень убрал». А. П. Чехов «Мальчики». Оценка достижений.</p>
	<p>Поэтическая тетрадь- 8ч</p> <p>Ф. И. Тютчев «Ещё земли печален вид...». «Как неожиданно и ярко...».</p> <p>А. А. Фет «Весенний дождь». «Бабочка». Е. А. Баратынский. А. Н. Плещеев «Дети и птичка».</p> <p>И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...». Н. А. Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки...».</p> <p>И. А. Бунин «Листопад». Оценка достижений.</p>
	<p>Литературные сказки – 12ч</p> <p>В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». П. П. Бажов «Серебряное копытце». С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Оценка достижений</p>
	<p>Делу время — потехе час – 9ч</p> <p>Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». В. Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».</p> <p>Оценка достижений.</p>
	<p>Страна детства- 7ч</p> <p>Б.С.Житков «Как я ловил человечков».</p> <p>К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М.М.Зощенко «Ёлка».</p> <p>Оценка достижений.</p>
	<p>Поэтическая тетрадь – 5ч</p> <p>В.Я.Брюсов «Опять сон». «Детская».С.А.Есенин «Бабушкины сказки». М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...». «Наши царства». Тема детства в произведениях М.Цветаевой. Конкурс чтецов. Оценка достижений.</p>
	<p>Природа и мы – 9ч</p> <p>Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш».</p> <p>А. И. Куприн «Барбос и Жулька».</p> <p>М. М. Пришвин «Выскочка». Е. И. Чарушин «Кабан». В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Проект: «Природа и мы». Оценка достижений.</p>
	<p>Поэтическая тетрадь – 4ч</p> <p>Б. Л. Пастернак «Золотая осень».</p> <p>Д. Б. Кедрин «Бабье лето». С. А. Клычков. Н. М. Рубцов «Сентябрь». С. А. Есенин «Лебёдушка». Оценка достижений.</p>

Родина – 8ч И. С. Никитин «Русь». С. Д. Дрожжин «Родине». А. В. Жугулин «О, Родина! В неярком блеске...». Поэтический вечер. Проект: «Они защищали Родину».
Страна Фантазия - 6 Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». Кир Булычѳ «Путешествие Алисы». Оценка достижений.
Зарубежная литература – 10ч Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Г.-Х. Андерсен «Русалочка». Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Сельма Лагерлѳ. В Назарете. Святое Семейство. Иисус и Иуда. Оценка достижений.

Тематическое планирование

№	Название темы	Количество часов.
1	Летописи, былины, жития	7ч
2	Чудесный мир классики	16ч
3	Поэтическая тетрадь	8ч
4	Литературные сказки	12ч
5	Делу время — потехе час	9ч
6	Страна детства	7ч
7	Поэтическая тетрадь	5ч
8	Природа и мы	9ч
9	Поэтическая тетрадь	4ч
10	Родина	8ч
11	Страна фантазии	6
12	Зарубежная литература	10ч

Календарно- тематическое планирование

№ п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения по плану	Дата проведения фактически
	Летописи, былины, жития			
1	Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда» . Создание календаря исторических событий	1		
2	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего»	1		

	.Летопись – источник исторических фактов			
3	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	1		
4	Прозаический текст былины «Ильины три поездочки» в пересказе И. Карнауховой. Герой былины – защитник Русского государства.	1		
5 6	Житие Сергия Радонежского	2		
7	Проверочная работа №1 «Летописи, былины, жития».	1		
	Чудесный мир классики			
8 9 10	П.П. Ершов «Конек-Горбунок».	3		
11	А.С. Пушкин «Няне»	1		
12	А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..»	1		
13 14	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	2		
15	.М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1		
16 17 18	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб	3		
19	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого Л.Н. Толстой «Детство»	1		
20	Л.Н. Толстой «Как мужик камень убрал»	1		
21 22	А.П. Чехов «Мальчики»	2		
23	Проверочная работа №2«Чудесный мир классики».	1		
	Поэтическая тетрадь			
24	Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1		
25	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»	1		
26	Е.А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!..», «Где сладкий шепот»	1		
27	А.Н. Плещеев «Дети и птичка»	1		
28	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1		
29	Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»	1		
30	И.А. Бунин «Листопад»	1		
31	.Проверочная работа №3«Поэтическая тетрадь».	1		
	Литературные сказки			
32 33	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	2		
34 35	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	2		
36 37	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	3		

38				
39	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	4		
40				
41				
42				
43	Проверочная работа №4 «Литературные сказки».	1		
	Делу время — потехе час			
45	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	3		
46				
47				
48	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	1		
49	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1		
50	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»	2		
51				
52	«Делу время – потехе час».	1		
53	Проверочная работа №5 «Делу время – потехе час».	1		
	Страна детства			
54	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	2		
55				
56	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	2		
57				
58	М.М. Зощенко «Елка»	2		
59				
60	. Проверочная работа №6 «Страна детства».	1		
	Поэтическая тетрадь.			
61	В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	1		
62	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1		
63	. М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...» «Наши царства»	1		
64	Поэтическая тетрадь».	1		
65	Проверочная работа №7 «Поэтическая тетрадь».	1		
	Природа и мы .			
66	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш»	2		
67				
68	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	2		
69				
70	М.М. Пришвин «Выскочка»	1		
71	Е.И. Чарушин «Кабан»	1		
72	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	2		
73				
74	Проверочная работа №8 «Природа и мы».	1		
	Поэтическая тетрадь .			
75	Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	1		
76	С.А. Клычков «Весна в лесу»	1		
77	Д.Б. Кедрин «Бабье лето» Н.М. Рубцов «Сентябрь»	1		
78	С.А. Есенин «Лебедушка»	1		
79	Проверочная работа №9 «Поэтическая	1		

	тетрадь»			
	Родина			
80	Родина	1		
81	И.С. Никитин «Русь»	1		
82	С.Д. Дрожжин «Родине»	1		
83	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»	1		
84	«Родина»	1		
85	Проверочная работа №10 «Родина»	1		
86	«Родина» .	1		
	Страна фантазия			
87 88	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника	2		
89 90 91	Кир Булычев «Путешествие Алисы»	3		
92	Проверочная работа №11 «Страна Фантазия».	1		
	Зарубежная литература			
93 94	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»	2		
95 96 97	. Г.Х. Андерсен «Русалочка»	3		
98 99	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	2		
100	С. Лагерлеф «Святая ночь»	1		
101	С. Лагерлеф «В Назарете»	1		
102	Проверочная работа №12 «Зарубежная литература».	1		