

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
Татарскогоренская основная школа.

«Рассмотрено»  
Руководитель МО  
учителей- предметников  
М.А.Алимова  
Протокол №1 от 23.08.2023 г.

«Согласовано»  
зам.директора по УВР  
МКОУ Татарскогоренская ОШ  
С.У.Алямова  
Протокол №1 от 23.08.2023

«Утверждено»  
Директор МКОУ  
Татарскогоренская ОШ  
Г.П.Фокеева  
Приказ №68 от 23.08.2023

Рабочая программа  
внеурочной деятельности  
«Занимательный родной язык и родная литература»  
9 класс  
Учитель: Ненашкина Ольга Петровна  
на 2023-2024 учебный год

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Занимательный родной (русский) язык и родная (русская) литература» для 9 класса составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

-Федерального государственного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

-Федерального Закона №273 от.29.12.12г. «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

-Приказа №1577 от 31.12.15г. о внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.10 №1897.

-Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ).

-Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования» (утверждена приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 января 2018 года №2/18).

-Примерной основной образовательной программой образовательного учреждения (Стандарты второго поколения).

-Основной образовательной программы основного общего образования МКОУ Татарскогоренская ОШ.

-Учебного плана МКОУ Татарскогоренская ОШ на учебный год.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Изучение курса «Занимательный родной (русский) язык и родная (русская) литература» в 9 классе направлено на достижение следующих результатов:

#### **личностные:**

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и

общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

9) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

10) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;

#### **метапредметные:**

##### ***регулятивные:***

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

##### ***познавательные:***

1) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

2) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

3) смысловое чтение;

##### ***учащиеся научатся:***

1) самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;

2) использовать общие приёмы решения задач;

3) применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями;

4) осуществлять смысловое чтение;

5) создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения задач;

6) самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных лингвистических проблем;

7) понимать сущность алгоритмических предписаний и уметь действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;

8) понимать и использовать лингвистические средства наглядности (рисунки, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;

9) находить в различных источниках информацию, необходимую для решения лингвистических проблем, и представлять её в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;

##### ***учащиеся получают возможность научиться:***

- 1) устанавливать причинно-следственные связи; строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;
- 2) формировать учебную и общепользовательскую компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентности);
- 3) видеть задачу;
- 4) выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки;
- 5) планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;
- 6) выбирать наиболее рациональные и эффективные способы решения задач;
- 7) интерпретировать информации (структурировать, переводить сплошной текст в таблицу, презентовать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ);
- 8) оценивать информацию (критическая оценка, оценка достоверности);
- 9) устанавливать причинно-следственные связи, выстраивать рассуждения, обобщения;

**коммуникативные:**

- 1) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 2) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- 3) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

*учащиеся научатся:*

- 1) организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников;
- 2) взаимодействовать и находить общие способы работы; работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 3) прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения;
- 4) разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- 5) координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;
- 6) аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.

**предметные:**

- 1) понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX-XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;
- 2) понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- 3) умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- 4) определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- 5) приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- 6) формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- 7) собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- 8) понимание авторской позиции и своё отношение к ней;

- 9) восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- 10) умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- 11) написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;
- 12) понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- 13) понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

В результате изучения родного языка на базовом уровне ученик должен

**Знать**

основные базовые знания по культуре речи, ключевые понятия (литературные нормы: орфоэпические, грамматические, синтаксические, лексические и лексико-фразеологические, стилистические), средства языка и уметь ими пользоваться;  
коммуникативные качества речи и тенденции развития языка;

**Уметь**

правильно оценивать языковые факты и отбирать языковые средства в зависимости от содержания, сферы и условий общения;  
понимать назначение стилей речи;  
правильно употреблять языковые средства в речи в соответствии с конкретным содержанием высказывания, целями, которые ставит перед собой говорящий (пишущий), ситуацией и сферой общения;  
анализировать тексты различной функционально-стилевой ориентации с целью выявления используемых языковых средств на всех уровнях структуры языка;  
обнаруживать ошибки на всех уровнях структуры языка;  
составлять официальные документы;  
оформлять рефераты;  
овладеть способами исследовательской деятельности;  
владеть этикетными нормами и нормами поведения в типичных ситуациях;  
владеть навыками публичного выступления  
вести деловую беседу, участвовать в полемике.

**Содержание курса «Занимательный родной (русский) язык и родная (русская) литература» в 9 классе**

**Русский фольклор (5 ч.).**

Фольклор — коллективное устное народное творчество. Преображение действительности в духе народных идеалов. Вариативная природа фольклора. Исполнители фольклорных произведений. Коллективное и индивидуальное в фольклоре.  
Жанры фольклора.

**Древнерусская литература (3 ч.).**

Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы.  
Культурные и литературные связи Руси с Византией. Древнехристианская книжность на Руси (обзор).

## **Русская литература XVIII - XIX веков (7 ч.).**

Основные черты русской литературы 18 века. Формирование литературных направлений.

Литературная деятельность М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина, А.Н. Радищева, Н.М. Карамзина.

## **Русская литература XX - XXI веков (2 ч.).**

Современная русская литература. Национальные литературные премии.

## **Язык и культура (5 ч)**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

## **Культура речи (5 ч)**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки.

Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

## **Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Занимательный родной (русский) язык и родная (русская) литература» в 9 классе.**

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			план	факт.
	<b>Раздел 1. Русский фольклор (5 час.)</b>			
1	Фольклор — коллективное устное народное творчество. Жанры фольклора.	1		
2	Обрядовые песни русского народа.	1		
3	Героический эпос.	1		
4	Исторические предания, легенды.	1		
5	Детский фольклор.	1		
	<b>Раздел 2. Древнерусская литература (3 час.)</b>			
6	Возникновение древнерусской литературы.	1		
7	Самобытный характер и высокий духовный уровень литературы Древней Руси.	1		
8	Основные жанры древнерусской литературы, их важнейшие особенности.	1		
	<b>Раздел 3. Русская литература XVIII - XIX веков (7 час.)</b>			
9	Основные черты русской литературы 18 века. Формирование литературных направлений.	1		
10	Общественная, научная и просветительская деятельность М.В. Ломоносова.	1		
11	Поэзия Ломоносова. Жанровое и тематическое разнообразие.	1		

12	Г.Р. Державин. Жизнь и личность поэта, служебный и общественно-литературный путь. Новаторский характер поэзии Державина.	1		
13	А.Н. Радищев. Биография, политические, философские и эстетические взгляды Радищева.	1		
14	Н.М. Карамзин. Значение Карамзина в истории русского литературного языка. Место Карамзина в русской литературе.	1		
15	«Золотой век» русской литературы: история, писатели и поэты.	1		
<b>Раздел 4. Русская литература XX - XXI веков (2 час.)</b>				
16	Современная русская литература: темы, проблемы, произведения.	1		
17	Национальные литературные премии.	1		
<b>Раздел 5. Язык и культура (5ч)</b>				
18	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.	1		
19.	Ключевые слова (концепты) русской культуры, их национально-историческая значимость	1		
20.	Крылатые слова и выражения	1		
21.	Внешние и внутренние факторы языковых изменений, активные процессы в современном русском языке.	1		
22.	Неиссякаемый источник—фразеология.	1		
<b>Раздел 6. Культура речи (5ч)</b>				
23.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произношение и ударение в словах. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.	1		
24.	Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.	1		



25.	Грамматика. Морфологические ошибки.	1		
26.	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм	1		
27.	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие неэтикета. Этикет Интернет-переписки.	1		
	<b>Раздел 7. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)</b>			
28.	Функциональные разновидности языка.	1		
29.	Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.	1		
30.	Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.	1		
31.	Разговорная речь. Анекдот, шутка	1		
32.	Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.	1		
33.	Публицистический стиль. Проблемный очерк.	1		